

BIJLAGE

IJKpunten 3^e tranche investeringsagenda, ten behoeve van begrotingswijzing Uitvoeringsprogramma Cultuur 2018-2019

Toetsing investeringsvoorstel cultuur aan de ijkpunten

IJKpunt	Vol- doet	Toelichting
1. Investeringsvoorstellen dienen aantoonbaar structuurversterkend te zijn voor één of meerdere onderscheidende kwaliteiten van Brabant. Met behulp van de investeringsvoorstellen wordt door de provincie sturing gegeven op de ontwikkeling van de omgevingskwaliteit van Noord-Brabant, passend bij het aangescherpte provincieprofiel en haar rol als gebiedsautoriteit op het ruimtelijke, economische, ecologische en/of culturele domein zoals verwoord in de Agenda van Brabant.	Ja	Het UP 'Cultuur in uitvoering' en daarmee de onderhavige investeringen hebben tot doel om het Brabantse cultuursysteem te versterken.
2. Investeringsvoorstellen zijn een aanvulling op het reguliere beleid; het gaat om duurzame lange termijn investeringen.	Ja	De ontwikkeling van de onderzoekagenda, de Taskforce stedelijke regio, het <i>DC World Creativity Forum</i> in 2019, de cultuur-campagne: het zijn allemaal eenmalige impulsen om een duw in de goede richting te geven. Het duurzame karakter zit besloten in het na-ijleffect: we werken toe naar een andere systematiek voor het nationale cultuurbeleid, naar een versterkte creatieve sector, enz.
3. Het dient te gaan om een daadwerkelijke extra investeringsimpuls: de investeringen dienen niet in de plaats te komen van andere middelen (geen tekorten in lopende exploitatie opvullen).	Ja	De provincie vangt geen tekorten op lopende exploitaties op.
4. Voorstellen die in het kader van deze investeringsstrategie worden uitgewerkt hebben een aantoonbaar multipliereffect, prikkelen tot investeringen van derden en leiden tot maatschappelijke effecten in ten minste één van de genoemde domeinen. Niet alle investeringen zullen een financieel 'sneeuwbaaleffect' teweeg brengen. De multiplier kan variëren al naar gelang het type investering of project. Middelen worden gericht ingezet om condities te scheppen waaronder het - met name voor private partijen - aantrekkelijk is om te participeren. Per investeringsvoorstel worden (maatschappelijke) effecten en outcome in beeld gebracht.	Ja	De investeringen in het kader van de Taskforce en de onderzoekagenda worden gezamenlijk met Brabantstad gefinancierd, waardoor er sprake is van een multiplier. Daarnaast is het beoogde doel van deze inspanningen om een beter aansluitend instrumentarium te krijgen waarbij cultuurbeleid van gemeenten, provincie en rijk beter op elkaar aansluiten. Dit moet in de toekomst leiden tot een andere en voor Brabant gunstiger verdeling van de landelijke cultuurgelden.
5. Voorstellen die in deze investeringsstrategie	Twijfel	De mogelijkheden voor revolverendheid in de

<p>worden uitgewerkt betreffen niet (eenmalige) consumptieve bestedingen, maar dragen bij aan duurzame investeringen (én investeringsrelaties), met waar mogelijk en/of kansrijk een revolverend karakter. Hieruit volgt dat de provincie in beginsel niet subsidieert, maar investeert. Bij voorkeur via participatie, zoals bijvoorbeeld revolving funds, garantiefondsen, participatiefondsen, benefit sharing, Publiek-Private Samenwerking (PPS-constructies), etc.</p>		<p>culturele sector zijn beperkt. Investeringen in cultuur dragen substantieel bij aan het verbeteren van het leef- en vestigingsklimaat in deze regio en aan de bestedingen in de vrijetijdseconomie, waardoor er wel sprake is van maatschappelijke revolverendheid.</p>
<p>6. Daar waar economische waarde ontstaat (of wordt toegevoegd) wordt in ieder geval geparticipeerd en niet gesubsidieerd. Elk voorstel gaat gepaard met een 'exit-strategie' om provinciaal vermogen weer vrij te krijgen. Duidelijk moet worden wanneer, onder welke omstandigheden en hoe de provincie zich kan terugtrekken. De aanpak kan per voorstel variëren, telkens wordt de meest geschikte manier gekozen.</p>	<p>Nee</p>	<p>Niet van toepassing.</p>
<p>7. Investeringsvoorstellen moeten zijn afgestemd met de gemeentelijke, rijks- of Europese agenda. Een optimale benutting van Europese en rijksmiddelen (beredeneerd vanuit de Brabantse opgaven) is daarbij een belangrijke overweging.</p>	<p>Ja</p>	<p>Onderdeel van de activiteiten zijn gericht om te komen tot afstemming van instrumentaria bij gemeenten, provincie en rijk.</p>
<p>8. Investeringsvoorstellen (kunnen) worden ontwikkeld of uitgevoerd door inzet van ontwikkel- of uitvoeringsvermogen van buiten. Daar waar mogelijk zal gebruik worden gemaakt van initiatieven vanuit de regio of die kunnen rekenen op draagvlak in de regio, calls for proposals, ontwerpwedstrijden en partnerschappen voor de ontwikkeling van investeringsprojecten. Buitenlandse voorbeelden leren dat uitvoering van omvangrijke innovatieprogramma's veelal gebeurt door zelfstandige organisaties, ontwikkelmaatschappijen of publieke holdings. Het voordeel van op een dergelijke manier op afstand zetten is dat op onderdelen meer professionaliteit en uitvoeringskracht beschikbaar is. De provinciale organisatie kan zich hierdoor richten op regie en monitoren van doelbereik en maatschappelijk effecten.</p>	<p>Ja</p>	<p>Waar mogelijk werken we met externe ontwikkelkracht. Zo werken we met BrabantStad in een gezamenlijke projectgroep in de Taskforce stedelijke regio en werken we met de onderzoekagenda samen met bkkc, Het Pon, Telos en onze BrabantStad partners.</p>