



Aan:

De Commissaris van de Koning Prof. dr. W.B.H.J. (Wim) van de Donk,
Gedeputeerde Staten en Provinciale Staten van de provincie Noord-Brabant
Burgemeesters en Colleges van Wethouders van de gemeenten in Brabant

Breda, 18 maart 2020

Betreft: dringende oproep voor steun aan het niet-gesubsidieerde deel van de culturele sector

Geachte Besturen van Brabant,

Ook in Brabant wordt de culturele sector hard getroffen door de Corona-crisis. Musea en theaters zijn gesloten, educatieve binnen- en buitenschoolse activiteiten afgeblazen, festivals gecancelled en ga zo maar door. Dat leidt voor velen in de sector tot het wegvallen van veel inkomsten en voor veel zzp'ers per direct tot het verlies van hun inkomen.

Het is nog onduidelijk hoe lang een en ander gaat duren, maar de gevolgen zullen niet allen op de korte- maar ook en vooral ook op langere termijn voelbaar zijn omdat nieuwe producties nu niet kunnen worden opgestart en het hernemen van activiteiten ongetwijfeld tot extra kosten leidt.

Uit het rapport 'Waarde van Cultuur' blijkt dat het gezamenlijke culturele veld in Brabant wekelijks ongeveer 1 miljoen euro aan eigen inkomsten genereert. Deze eigen inkomsten vallen nu vrijwel geheel weg en afhankelijk van de duur van de Corona-maatregelen zullen de directe tekorten oplopen naar 5 miljoen en verder.

Gelukkig is er zowel op nationaal, provinciaal en lokaal niveau aandacht voor de knelpunten op korte en langere termijn in de culturele sector en worden maatregelen voorbereid. Voor een deel generieke maatregelen, maar deels ook specifiek voor het culturele domein.

De Kunst van Brabant waardeert de instelling van de Corona-impact Helpdesk bij Kunstloc en brengt haar leden daarvan op de hoogte. Ook is het goed te bemerken dat er door de provincie en verschillende gemeenten proactief gehandeld wordt richting meerjarig gesubsidieerde instellingen en dat Kunstloc dat doet richting de organisaties die vanuit de impuls- of andere regelingen worden ondersteund.

De Kunst van Brabant doet een dringend beroep op de BrabantStad partners om ook het niet-gesubsidieerde deel van de culturele sector in de inventarisaties te betrekken. Juist deze vrijgevestigde initiatieven en makers zijn geheel afhankelijk van inkomsten uit speelbeurten, workshops en opdrachten. Mogelijk kunnen zij gedeeltelijk gesteund worden vanuit de maatregelen voor kleine ondernemingen of zzp'ers, maar het is niet ondenkbaar dat dat niet altijd passend of afdoende is. De Kunst van Brabant vraagt de partners in BrabantStad een helpdesk (al-dan-niet gekoppeld aan die van Kunstloc) in te richten waar zzp'ers en culturele organisaties advies en begeleiding kunnen krijgen bij het gebruik maken van de generieke steunmaatregelen. Ook zou deze helpdesk een signaleringsfunctie moeten krijgen t.a.v. situaties waarbij deze steunmaatregelen niet afdoende blijken te zijn.

Wij sluiten met deze brief aan bij de oproep die Kunsten '92 gisteren deed aan minister van OCW Mevrouw I.K. van Engelshoven, waarin gepleit wordt voor een steunpakket voor compensatie gederfde inkomsten, en het versoepelen subsidiëcriteria en bevoorschotting, met als uitgangspunt dat de maatregelen compenseren waar inkomsten wegvallen, zodat de ketens in stand blijven en toeleveranciers en uitvoerders/kunstenaars gecompenseerd kunnen worden.

Wij vragen aan de verantwoordelijke gedeputeerden en wethouders in Brabant het initiatief niet alleen bij de Rijksoverheid te laten maar ook zelf proactief maatregelen te ontwerpen die bijdragen aan het behoud van de kwaliteit, duurzaamheid en diversiteit van de culturele sector in Brabant.

Namens de Vereniging Kunst van Brabant
het bestuur,

Ap de Vries
Theo Andriessen
Marc Eysink Smeets
Marilyn Jongenelen