

## Memo van de gedeputeerde

M.A.B. van der Sloot

Gedeputeerde Samenleving, Cultuur en Erfgoed

### Onderwerp

Uitnodiging Creativity World Forum (21, 22, 23 oktober)

### Datum

9 september 2019

### Documentnummer

C2250983/ 4574022

### Aan

Provinciale Staten van  
Noord-Brabant

### Kopie aan

Griffie

### Van

M. van der Sloot

### Telefoon

073-6812850

### Email

mvdsloot@brabant.nl

### Bijlage(n)

Geachte Statenleden,

Met dit memo informeer ik u over het aanstaande Creativity World Forum 2019 *Living in Paradox, Change the Inevitable*, het driedaagse internationale congres dat wij van 21 t/m 23 oktober in Brabant houden.

### DC Network

Zoals u weet is de provincie Noord-Brabant sinds 2014 lid van het *Districts of Creativity Network*, ook wel het [DC Network](#): een internationaal netwerk van regio's wereldwijd die zich onderscheiden door de inzet van creativiteit voor het stimuleren van innovatie en welzijn. Jaarlijks organiseert één van de regio's een internationale conferentie, het *Creativity World Forum (CWF)*. Dit jaar is deze eer gegund aan de provincie Noord-Brabant.

### Doel CWF

Doel van het CWF is om ondernemers, overheden, maatschappelijke organisaties, onderwijs en creatieven te inspireren om te werken aan een betekenisvolle en veerkrachtige samenleving met de kracht van creativiteit en anders kijken. We geven hier een mooi visitekaartje af dat wij een creatieve regio zijn en dat Brabant de plek is waar door vaak gescheiden werelden te verbinden, kansrijke perspectieven en meer innovatieve antwoorden op de maatschappelijke vraagstukken ontstaan. We verwachten ongeveer 1000 - 1500 gasten uit het internationale netwerk maar juist ook uit onze regio en onze eigen netwerken.

### Programma

De basis van het congres is het Parktheater in Eindhoven. Het vindt tegelijk plaats met de Dutch Design Week. Het centrale thema van het CWF2019 is *Living in Paradox - Change the Inevitable*. Met een sprankelend en kwalitatief hoogstaand programma presenteert Brabant zich aan een regionaal, nationaal en internationaal publiek als creatief, innovatief en betrokken: *open minded, open handed* en *open hearted*. In het programma bieden wij podium aan aansprekende voorbeelden waarin verbeeldingskracht, creativiteit en innovatie centraal staan bij het aanpakken van internationaal herkenbare maatschappelijke vraagstukken. Die zijn voor het internationale publiek doorvertaald naar de *Sustainable Development Goals (SDGs)* van de United Nations.

Het programma staat bol van sprekers waarbij de gemene deler is dat zij door andere manieren van denken kijken en doen, vaak ogenschijnlijk eenvoudige en tegelijkertijd bijzondere oplossingen voor maatschappelijke problemen bedenken. Zonder volledig te zijn, hierbij alvast enkele onderdelen in het programma:

**Datum**

9 september 2019

**Stuknummer**

C2250983/ 4574022

- **Jalila Essaïdi.** Kunstenaar en ondernemer, gevestigd op de Hightech Campus Eindhoven; meest bekend van de bulletproof skin. Met haar huidige project [Mestic](#) ontwikkelt zij m materialen als plastic, papier en textiel uit koeienmest.
- **Bob Hutten.** Jaarlijks wordt in Nederland ter waarde van miljarden aan groenten weggegooid. Deze grootschalige voedselverspilling heeft ondernemer Bob Hutten (Hutten Catering, Veghel) geïnspireerd en hieruit is de [Verspillingsfabriek](#) ontstaan. Een project waarin ecologische, economische en sociale duurzaamheid samengaan.
- **Chloé Rutzerveld.** Eindhovense food- en conceptdesigner, cum laude afgestudeerd aan de faculteit Industrial Design van de TU/e, heeft momenteel een expositie [Future Food Experience](#) in het NEMO in Amsterdam over voedsel in 2050. Wat ligt er dan op je bord en waar komt het vandaan? Plofinsecten in het schap van de supermarkt, een hamburger van kweekvlees of eten in poedervorm op basis van je DNA-profiel?
- **Winy Maas.** Geboren in Schijndel, mede-oprichter van MVRDV, een internationaal gerenommeerd architectenbureau in Rotterdam (o.a. Markthal aldaar). Auteur van [Porocity](#), waarin hij een kritische blik werpt op onze huidige stedelijke architectuur die zich afsluiten van het stedelijke leven. Hoe maken we ze open, hoe kunnen we ruimtes creëren waar mensen elkaar kunnen ontmoeten?
- **Christian Bason,** directeur Danish Design Centre, werkt onder meer voor de Verenigde Naties aan een "Call to action". Leer van de denk- en werkwijze van ontwerpers.
- **Michael Green.** CEO Social Progress Imparative. Econoom (Engeland); Co-auteur "How Giving Can Save the World and The Road from Ruin: A New Capitalism for a Big Society". Zijn [TED talk](#) is meer dan 2 miljoen keer bekeken.

Voor meer informatie over het programma verwijs ik u graag naar een [filmpje](#) en de [website](#).

#### *Organisatie in samenwerking met verschillende partijen*

Er is de afgelopen maanden met verschillende partijen in heel Brabant gewerkt aan een divers programma. Naast het plenaire deel op dag 1 en 3 houden we op dag 2 op verschillende locaties in Brabant vijf parallelle HUB-programma's rondom specifieke thema's. Die zijn vormgegeven met een breed samengestelde werkgroep uit de regio's:

- The Paradox of (un)limited Food in Meierijstad
- The Paradox of (un)limited Mobility in Helmond
- The Paradox of (un)limited Resources in Breda (West-Brabant)
- The Paradox of (un)limited Inclusiveness in Tilburg

- The Paradox of (un)limited design in Eindhoven (wordt georganiseerd samen met de DDF en de DDW Embassies)

U vindt op de website de komende tijd ook over deze onderdelen steeds meer informatie.

**Datum**

9 september 2019

**Stuknummer**

C2250983/ 4574022

*Impact monitoring*

We willen weten in hoeverre we er met het CWF in slagen om onze doelstellingen te bereiken. Het externe onderzoeksbureau AVANCE-IMPACT heeft daarom de opdracht gekregen om dit te onderzoeken. De monitoring zal zich o.a. richten op de impact van het CWF op:

- de bezoekers
- de deelnemers aan het Living Lab
- het netwerk van belanghebbenden in de creatieve sector en de 4 O's (overheid, ondernemers, onderwijs en omgeving).

Verslag van deze monitoring zal aan u worden toegestuurd.

*Deelname aan CWF*

Wilt u als Statenlid naar het CWF, dan bent u van harte welkom!

Per fractie zijn 2 kaarten voor Statenleden en/of fractiemedewerkers beschikbaar. U kunt kiezen uit:

- a. Deelname aan het driedaagse congres 21 t/m 23 oktober
- b. Deelname aan een van de HUB programma's op dag twee.

De kaarten worden op naam verstrekt. Als u belangstelling heeft, moet u zich hiervoor individueel registreren. Wanneer u wilt deelnemen, neemt u dan per mail contact op met [quinta@brabantdc.nl](mailto:quinta@brabantdc.nl). U ontvangt dan een code waarmee u uw online registratie kunt vervolmaken.

We zien u graag tijdens het CWF!

Met vriendelijke groet,

Marianne van der Sloot