

**philharmonie zuidnederland**

**T.a.v. Stefan Rosu**

**Postbus 230**

**5600 AE Eindhoven**

Betreft: reactie op uw brief d.d. 18 januari 2019

Breda, 24 januari 2019

Geachte heer Rosu, beste Stefan,

Met ontzetting hebben wij kennisgenomen van het besluit van de directie en de Raad van Toezicht van philharmonie zuidnederland om haar educatieve activiteiten in het najaar van 2019 te staken. Wij, dansgezelschap de Stilte, Schippers&VanGucht en Theater Artemis, zijn overvallen door het besluit. Zonder enige vorm van dialoog wordt de samenwerking in het BRABANT MENU eenzijdig opgezegd. Het verrast ons dat het u niet lukt om meer inkomsten voor educatie te genereren en kosten te beheersen. Per slot van rekening is sinds de start van het BRABANT MENU de lage tariefstelling van philharmonie zuidnederland een punt van discussie.

Met dit schrijven wijzen wij u op uw verantwoordelijkheid voor een kwalitatief hoogwaardig podiumkunstenaanbod voor kinderen in onze provincie. Met het besluit van philharmonie zuidnederland:

- dreigt de investering van de partners in het BRABANT MENU om een passende oplossing te vinden voor het wegvallen van KunstSelect te niet gedaan te worden m.a.w. er dreigt (wederom) een infrastructureel probleem om scholen te voorzien van een kwalitatief hoogwaardig podiumkunstenaanbod waarin alle podiumdisciplines vertegenwoordigd zijn;
- nemen de gesubsidieerde jeugdpodiumkunstaanbieders geen gezamenlijke verantwoordelijkheid meer voor het jeugdpodiumkunstenbestel in de provincie;
- komt de culturele programmering in de vorm van een kunstmenu op zeker 100 basisscholen in tien gemeenten in de provincie op de tocht te staan en hebben ruim 17.500 basisschoolleerlingen het nakijken;
- komen de activiteiten en de prestatieafspraken van het BRABANT MENU met Kunstloc in het kader van de Impulsgeldenregeling onder druk te staan;
- worden de prestatieafspraken van onze gezelschappen met landelijke financiers bemoeilijkt;
- is de pluriformiteit van het jeugdpodiumkunstenaanbod in onze provincie in het gedrang;
- leidt het merk 'BRABANT MENU' onherstelbare imagoschade m.a.w. uw besluit schaadt het vertrouwen van scholen en intermediairs in het BRABANT MENU en in het bijzonder van onze gezelschappen;
- moeten het bereik en de inkomsten van de Stilte, Schippers&VanGucht en Theater Artemis voor het boekjaar 2019 naar beneden bijgesteld worden met pijnlijke maatregelen als gevolg.

Wij verzoeken u dringend om uw beslissing per ommegaande te herzien. Met het oog op de programmering van het BRABANT MENU voor het seizoen 2019-2020 en de meerjarenaafspraken met scholen en intermediairs verwachten wij dat u voor 19 februari 2019 de educatieve activiteiten van het orkest op het huidige niveau continueert.

Met veel vertrouwen zien wij uw heroverweging tegemoet.

Met een vriendelijke groet namens de partners in het BRABANT MENU,



Jan Baanstra

Zakelijk directeur dansgezelschap de Stille



Dorine Cremers

Directeur Schippers&VanGucht



Patrick van der Weijde

Zakelijk leider Theater Artemis



Patrice Matthee

Coördinator BRABANT MENU

CC: Raad van Toezicht philharmonie zuidnederland  
Provinciale Staten  
Stichting KunstLoc  
Gedeputeerde voor Cultuur, de heer Henri Swinkels  
Stichting Kunst van Brabant