

## Memo van de gedeputeerde

W.F.C. van Pinxteren

Gedeputeerde Vrije Tijd, Cultuur, Sport, Bestuur en Veiligheid

### Onderwerp

Toezegging subsidie philharmonie zuidnederland

### Datum

2 december 2020

### Documentnummer

4800312

### Aan

Provinciale Staten van  
Noord-Brabant

### Kopie aan

### Van

### Telefoon

### Email

wvpinxteren@brabant.nl

### Bijlage(n)

Geachte Statenleden,

Via deze memo wil ik u graag informeren over de toezegging die ik op 11 september jl. aan uw Staten heb gedaan over de wijze waarop de philharmonie zuidnederland de middelen heeft besteed en hoe zij aan de subsidievoorwaarden hebben voldaan. Hieronder vindt u een overzicht en beschouw ik de toezegging als afgedaan.

In de subsidieafpraak hebben wij met de philharmonie acht prestaties afgesproken.

Subsidievoorwaarde 1: per kalenderjaar gemiddeld minimaal 115 educatieve activiteiten voor tenminste 9.500 leerlingen van het primair en voortgezet onderwijs in Noord-Brabant.

Realisatie: per kalenderjaar hebben gemiddeld 207 educatieve activiteiten plaatsgevonden voor gemiddeld 16.838 leerlingen van het primair en voortgezet onderwijs in Noord-Brabant.

Subsidievoorwaarde 2: Ontwikkelen en vormgeven van duurzame samenwerking in dialoog met AMPA Tilburg .

Realisatie: in het kader van het overeengekomen Orkestacademie-convenant stelt philharmonie zuidnederland stageplaatsen in het orkest beschikbaar voor studenten van AMPA. In 2019 hebben 3 studenten van AMPA een stageplaats bezet in de instrument-groepen viool, cello en hoorn. In het najaar 2019 zijn verder afspraken gemaakt tussen het orkest en AMPA over een structurele samenwerking van de afdeling Educatie met de Academy of Music Education bij AMPA v.a. het jaar 2020.

Subsidievoorwaarde 3: Wij willen dat u samenwerkingen tot stand brengt met amateurgezelschappen. In dat kader voert u minimaal 3 activiteiten samen met amateurgezelschappen (harmonieën/fanfares/brassbands) uit in Noord-Brabant, bij voorkeur geïntegreerd in symfonische uitvoeringen. Tevens werkt u minimaal één keer per jaar samen met Brabant Koor, resulterende in minimaal één gezamenlijke uitvoering.

Realisatie: met Brabantse harmonieën en fanfares hebben gemiddeld 3,5 samenwerkingsactiviteiten plaatsgevonden.

In 2018 werden 4 HaFa-Concerten, de Brabantse Blazersdag en een samenwerkingsproject met het Brabants Jeugd Project Orkest uitgevoerd (6 activiteiten). In 2019 werd 1 workshop met het Brabants Jeugd Project Orkest uitgevoerd.

Met het Brabant Koor is intensief samengewerkt en dat heeft geleid tot gemiddeld 3,5 gezamenlijke symfonische uitvoeringen, met name in abonnementsseries (in 2018 2x en in 2019 5x).

Subsidievoorwaarde 4: per kalenderjaar het verlenen van 28 operabegeleidingen aan Opera Zuid om niet, waarvan minimaal 8 begeleidingen in Noord-Brabant.

Realisatie: per kalenderjaar zijn gemiddeld 28,5 operabegeleidingen (in 2018 27x en in 2019 30x) om niet aan Opera Zuid verleend, waarvan gemiddeld 8 begeleidingen in Noord-Brabant.

**Datum**

2 december 2020

**Documentnummer**

4800312

Subsidievoorwaarde 5: per kalenderjaar minimaal 9 seasonal concerts en/of samenwerkingen met Brabantse festivals en gezelschappen, waaronder in ieder geval een in dialoog tot stand gekomen samenwerking met November Music en samenwerkingen met Internationaal Vocalisten Concours (IVC), Euregio Jeugd Orkest, Stabat Mater en een uitvoering van Opera op de Parade. Hieronder vallen tevens de Mattheus Passion en/of Nieuwjaars- en Carnavalsconcerten.

Realisatie: per kalenderjaar hebben gemiddeld 15 seasonal concerts en/of samenwerkingen met Brabantse festivals en gezelschappen plaatsgevonden. De uitvoeringen van Opera op de Parade, Mattheus Passion, Nieuwjaar, Carnaval en November Music hebben zowel in 2018 als 2019 plaatsgevonden. In 2018 hebben uitvoeringen met het IVC (1x) en Stabat Mater (2x) plaatsgevonden, in 2019 was dat niet het geval, de uitvoering met het IVC is een tweejaarlijks evenement en de Stichting Stabat Mater is per 26 januari 2019 ontbonden. Een samenwerkingsproject met het Euregio Jeugd Orkest is niet tot stand gekomen omdat de uitgangspunten en mogelijkheden van de twee orkesten te ver uit elkaar liggen.

Subsidievoorwaarde 6: per kalenderjaar gemiddeld minimaal 3 activiteiten ten behoeve van (het bereiken van) nieuw publiek en innovatie in Brabant.

Realisatie: per kalenderjaar hebben gemiddeld 4 activiteiten plaatsgevonden ten behoeve van het bereiken van nieuw publiek en innovatie in Noord-Brabant.

Subsidievoorwaarde 7: profilering van de symfonische muziekpraktijk in Zuid-Nederland, waarbij per kalenderjaar minimaal 33 concerten (familie- en abonnementsconcerten) in Brabant worden verzorgd.

Realisatie: per kalenderjaar hebben gemiddeld 44 concerten (familie- en abonnementsconcerten) in Brabant plaatsgevonden.

Subsidievoorwaarde 8: het in partnerschap versterken van de internationale profilering van Brabant en Eindhoven in het bijzonder.

Realisatie: teneinde de band met de Euregio te versterken is philharmonie zuidnederland in seizoen 2018/2019 de serie Meisterkonzerte Aachen gestart. In 2018 en 2019 zijn er in Aken 4 symfonische concerten door philharmonie zuidnederland verzorgd.

Met vriendelijke groet,

W.F.C. van Pinxteren