

Provinciale Staten van Noord-Brabant
p/a Griffie
Postbus 90151
5200 MC 's-Hertogenbosch

Per e-mail: Statengriffie@Brabant.nl

Uitnodiging voor een werkbezoek aan philharmonie zuidnederland

Eindhoven, 26 maart 2018

Geachte Statenleden,

Kunst en cultuur zijn van elementaire betekenis voor mens en samenleving. Zonder morele en levensbeschouwelijke kaders is er geen beschaving. Muziek speelt hierbij zonder enige twijfel een belangrijke, invloedrijke rol. Dit geldt ook voor Noord-Brabant: voor de verdere ontwikkeling van de Brainport-regio wordt de verbetering van culturele en sociale voorzieningen als cruciaal omschreven om de ambities waar te maken. Dit includeert de aanwezigheid van een aantal culturele top-instellingen. Zo'n instelling is philharmonie zuidnederland, zo wordt alom erkend. Het orkest vervult met grote inzet en enthousiasme de haar toebedeelde rol.

In 2017 werd in de Staten van Noord-Brabant een zeer emotievolle discussie gevoerd over de positie en de financiële ondersteuning van philharmonie zuidnederland. Met als uitkomst een subsidieverlaging voor philharmonie zuidnederland en een besluit van Gedeputeerde Staten het orkest vanaf 2020 niet meer structureel te willen ondersteunen¹. Er kan geen misverstand over bestaan dat zowel positie als continuïteit van de philharmonie hierdoor in Noord-Brabant hierdoor ernstig wordt bedreigd.

¹ Brief GS aan Stichting philharmonie zuidnederland van 11 juli 2017, Kenmerk C2210487/4206291: „In 2019 evalueren wij u in hoeverre u erin slaagt om efficiënter te werken en een versterking aan te brengen in uw bijdrage aan de provinciale doelen en ambities van Brabant conform Bestuursakkoord. Medio 2019 informeren wij u over subsidiëring vanaf 2020. Ook willen wij toe naar een model waarin wij jaarlijks een subsidieaanvraag van u ontvangen en dus jaarlijks subsidie beschikbaar stellen.“

Substantiële veranderingen voor BIS-instellingen op komst

Op 12 maart 2018 heeft onze minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen, mevrouw Ingrid van Engelshoven, de route kenbaar gemaakt die het kabinet wil bewandelen met betrekking tot de landelijke culturele infrastructuur. Er zijn substantiële veranderingen op komst.

De minister schrijft:

'We hebben in Nederland gezelschappen, symfonische orkesten en musea van grote kwaliteit. Zij dragen bij aan het rijke kunstlandschap dat we kennen. Ze zijn en blijven belangrijk. Daarnaast wil ik nieuwe groepen makers de kans bieden in de voorhoede te komen.'

In het nieuwe Kunstenplan, vanaf 2021, zullen de wensen en ambities van provincies en stedelijke regio's een belangrijker rol spelen bij het toekennen van middelen voor culturele instellingen. Het kabinet nodigt *'de andere overheden uit om stedelijke en regionale profielen op te stellen. Zo kunnen we bij de samenstelling van de basisinfrastructuur, zoals de Raad voor Cultuur bepleit, sterker rekening te houden 'met de samenstelling en de behoefte van de bevolking, met de identiteit en verhalen uit de regio, en met het lokale klimaat voor de makers en kunstenaars.'* De profielen zullen we als overheden gezamenlijk voorleggen aan de Raad voor Cultuur, waarna de Raad met een stelseladvies zal komen.'

Het *'kabinet vraagt de andere overheden dan ook de profielen samen met het culturele veld op te stellen.'* Daarbij verwacht de minister, dat de regio's *'op uitdagingen (die per regio verschillend zullen zijn), ingaan op voorzieningen en programma's en duidelijkheid bieden over de financiering. Het kabinet verwacht dat de andere overheden eveneens investeren. Het is belangrijk dat de profielen elkaar aanvullen en bijdragen aan een pluriform cultureel aanbod.'*²

Voor de provincie Noord-Brabant en philharmonie zuidnederland betekent dit dat er een substantiële verandering van het subsidiebeleid in het verschiet kan liggen. Was het sinds de jaren '70 van de vorige eeuw gebruikelijk dat het Rijk voor de instellingen, de gemeenten voor de gebouwen en de provincies voor additionele activiteiten verantwoordelijkheid namen, ook in financiële zin, nu wordt er een sterkere verbinding gezocht tussen de onderscheiden verantwoordelijkheden.

² U vindt de brief op www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/kunst-encultuur/nieuws/2018/03/12/kabinet-waardeert-cultuur-met-flinke-investeringen

Overleg gericht op de toekomst

De philharmonie zuidnederland nodigt de Statenleden daarom graag uit voor **een werkbezoek aan philharmonie zuidnederland** in het kader van de Statendagen 2018 **op 15 of 29 juni in de voormalige Statenzaal in Het Noordbrabants Museum te 's-Hertogenbosch**.

Wij zien het werkbezoek passen in het ook door het ministerie gewenste overleg over inrichting en toekomst van de culturele infrastructuur van de provincie Noord-Brabant. Graag spreken wij met u over de kansen en implicaties van het Rijksbeleid voor Noord-Brabant, in het bijzonder in relatie tot de symfonische voorziening in de provincie. Wij hechten er zeer aan u persoonlijk, Statenleden, in de gelegenheid te stellen een beeld te vormen over taken, functie, beleid en werkwijze van philharmonie zuidnederland. Ons voorstel is u een programma aan te bieden dat uit drie delen bestaat:

- Ervaren wat de kracht van muziek is door het bijwonen van (een deel) van een educatief project voor groep 3/4 van het basisonderwijs in Noord-Brabant,
- Een presentatie over hoe een symfonieorkest feitelijk functioneert en wat philharmonie zuidnederland er op provinciaal niveau op uiteenlopende wijzen aan toevoegt, resp. aan toe kan voegen.
- Een uitwisseling van gedachten en opvattingen tussen orkest (musici, leden van staf en leden van de Raad van Toezicht) en u, Statenleden.

Wij hopen dat wij uw interesse hebben gewekt en dat u het belang van een dergelijk werkbezoek onderstreept. Graag vernemen wij uw positieve reactie en kijken uit naar onze ontmoeting.

Met vriendelijke groet,

Rob Stevens
voorzitter Raad van Toezicht

Dr. Stefan Rosu
Intendant / bestuurder