

A dramatic landscape painting of a rocky coastline. In the foreground, a dark, craggy rock formation dominates the left side. A figure wearing a bright red cloak and a hat stands on the edge of the rock, looking out over the sea. The sea is turbulent, with white foam from waves crashing against dark rocks in the mid-ground. In the distance, a small town or village is visible on the horizon under a vast, blue sky filled with white, billowing clouds. The overall mood is one of solitude and contemplation.

dichtbundel  
**wereldwaterdag 2021**  
Dichten voor Water VII



**Stichting  
Aquarius**



## Colofon:

**Uitgever :** Huis Der Zotheid

**Vormgeving :** Erik Van Loon

**Foto :** © Rijksmuseum

**Jury:** Sandra Zweers, Bijke Aarts en Erik Van Loon

**Met dank aan:** de Provincie Noord Brabant, de gemeenten Dordrecht en Altena voor hun steun

**Editie:** maart 2021

**Oplage:** 250 stuks en e-book

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op enige andere wijze, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Dichtbundel

**dichtbundel**

**wereldwaterdag 2021**

Dichten voor Water VII

Ter nagedachtenis

*opnieuw...eeuwig uit stilte geboren...*

Lieven Baeyens (1951-2020)

# Inleiding

## Dichten voor Water VII

Beste lezer,

Helaas hebben wij door Corona op *wereldwaterdag* dit jaar geen rivier kunnen schoonmaken. Wij zouden dit jaar het Nationaal Park De Biesbosch schoonmaken om de Sint Elisabethsvloed - waardoor 600 jaar geleden het Nationaal Park De Biesbosch is ontstaan - te herdenken.

Wij schrijven "herdenken" vanwege de vele slachtoffers en de naar schatting 30 dorpen die door deze vloed in 1421 werden verwoest, maar tegelijkertijd is het een feest voor alle mensen, dieren en planten die wonen, werken en leven in dit natuur-historisch uniek stukje waterrijk!

Ook het beoordelen van de meer dan honderdtweënvijftig inzendingen was ondanks het vele werk een feest. U heeft ons namelijk compleet verrast door tijdens of liever ondanks de avondklok weer zoveel prachtige gedichten te schrijven over schoon (zee)water, 600 jaar Biesbosch en/of water voor allen.

In deze bundel heeft de jury bestaande uit Sandra Zweers, Bijke Aarts en ondergetekende hun 52 meest favoriete gedichten geselecteerd. De 12 mooiste en beste gedichten staan in deel I de Bloemlezing. De 40 andere gedichten staan in deel II.

Geniet net als wij van de gedichten in deze bundel en laat het woord ook in moeilijke tijden rijkelijk vloeien.

Erik Van Loon  
Stichting Aquarius

\* Deze bundel is mede mogelijk gemaakt door provincie Noord-Brabant en de gemeenten Dordrecht en Altena.



# Voorwoord

## De waarde van water

Generaties lang vochten we tegen het water, als de beken en rivieren hoog stonden, en de dijken braken. Wij wilden het water beheersen. Maar nu leren we: het water is niet altijd onze vijand. Het is óók onze vriend. We moeten het koesteren. Helpen om wat langer bij ons te blijven. Om niet zo snel mogelijk na een regenbui naar zee te stromen, maar om weg te zakken in onze grond.

We mogen water niet langer beschouwen als een vanzelfsprekend product. Het bewustzijn moet groeien dat we - allemaal - goed voor ons water en onze bodem moeten zorgen. Dat vraagt van ons allemaal ook een andere manier van denken. De provincie Noord-Brabant zet in ieder geval alles op alles om het water- en bodemsysteem in 2050 klimaatbestendig en veerkrachtig te hebben. Want de waarde van water is enorm en als we nu als samenleving niet doorpakken, dan wordt water straks een schaars goed. Zeg maar gerust: 'het blauwe goud'.

Op wereldwaterdag 2021 staat met deze mooie bundel de waarde van water even in het middelpunt. Dank daarvoor, aan alle dichters en aan alle lezers. Het inspirerende gedicht *Stil Water* van Brabander Guus Arnouts nemen wij op in ons nieuwe Regionaal Water en Bodem Programma 2022 – 2027 (RWP).

Peter Smit,  
Gedeputeerde Water en Bodem, Provincie Noord-Brabant

# Deel I

## Bloemlezing

12 mooiste en beste gedichten

op alfabetische volgorde

**Guus Arnouts**

**Hilde Cools**

**Hein Elemans**

**Wim de Kievit**

**Erika de Stercke**

**Dirk van Stralen**

**Monique Timmermans**

**Herman van Tongerloo**

**Marcel P. Vaandrager**

**Kelly Verdonk**

**Henk Witjes**

**Arjan Zuidervliet**



# Guus Arnouts, 24

*Breda, Noord Brabant*

## Stil water

Kijkend door je oppervlak  
De bodem zie ik nauwelijks  
Gruw en bruin lonken  
Dode bladeren, takjes zweven stil  
Onaangeroerd

Omsloten door bomen  
Gevangen door tijd  
Heide, grassen, riet

Tijd licht naar me  
Vraagt of ik wil komen naar je

In de rimpelloze plas  
Zie ik mezelf staren  
Millennia van moerassen  
Eeuwen van turf  
Decennia van wandelaars  
Jaren van droogte

Je bleef kalm, verschoond  
Bevat de verhalen  
Van heren en boeren  
Armen, rijken  
Nietsnutten en zij die wat bereiken

Vertel me je verhaal  
Als ik staar  
In je diepste gronden  
Zwarte putten, zonder ogen

Stil water  
Maar toch bewogen

# Hilde Cools, 64

*Melsele, België*

## Ik sprak laatst

ik sprak laatst met de zee  
ze sprak met lede ogen  
over hoe het is geweest  
in tijden lang vervlogen

ze was helder als kristal  
en ze bruiste van het leven  
er waren enkel vogels  
die op haar golven dreven

de vissen zwommen vrij  
speels en onbevangen  
koralen als juwelen  
en magische gezangen

de stroming ongestoord  
naar hagelwitte stranden  
met enkel witte schelpen  
en zeewier in haar handen

haar schoonheid onbezoedeld  
geheimen onontgonnen  
gespaard van koud gewin  
onwijs en onbezonnen

maar 't lot is nu onzeker  
de mens heeft haar geschonden  
de glorie van weleer  
vertoont nu diepe wonden

ik sprak laatst met de zee  
haar angstgevoel voor later  
als niemand zich bekommert  
om te zorgen voor het water

# Hein Elemans, 40

*Sint-Michielsgestel, Noord Brabant*

## Maalstroom

Geboren tussen  
veen en zand  
in hooggelegen  
Brabants land,  
ik sijpel, borrel,  
weggegeven  
door de grond  
aan sloot of poel,  
wentel daar  
slechts even  
rond,  
daarna gewoon weer  
weggedreven.

Ik voel  
de vrijheid,  
door zwaartekracht  
geleid  
drijf ik vele  
watermolens aan,  
heb de kracht  
om door te gaan,  
ik twijfel, schuur,  
vecht tegen  
mijn steile oevers  
als een kind  
een puber  
ongewis  
wat hij morgen  
vindt.

Ik laat me  
in de ochtendstond  
begroeten door  
de karpervissers,  
die in nevels  
naast hun hengels  
staan,  
maak vrienden  
die me links en rechts  
ontmoeten  
en dan samen  
verder gaan,  
ik kolk, slinger,  
draai rond  
tot ik een volwassen  
maalstroom ben.

Ik graaf me  
in dit mooie land,  
tussen dijken  
vormt mijn slib  
nieuw land,  
uiterwaarden, biesbossen,  
en aan de rand  
zeldzaam geworden  
boerenland,  
ik ontmoet vissen  
van de zee,  
rivieraken drijven mee  
tot aan de kust,  
in de delta vind ik  
rust.

# Wim de Kievit, 79

*Oud Beijerland, Zuid Holland*

## L'Eaugisch

de meerkoet, smient en aalscholver  
pijlstaart, de watersnip  
ze zitten diep teleurgesteld  
te treuren in een dip

hun waterlanders zeer terecht  
het vieze water stinkt  
met desastreus als resultaat  
geen vogel die meer zingt

in Biesbosch ooit een fraaie stek  
treurt otter luidkeels mee  
en kwallen op het Zeeuwse strand  
willen niet meer in zee

"kom op mens" kwaakt de kikker luid  
opkikkeren en snel  
van alle dieren hier genoemd  
een dankbaar dankjewel

maak van de puinhoop paradijs  
blijf waakzaam zeer alert  
dan geven wij als dank daarvoor  
een prachtig mooi concert

# Erika de Stercke, 69

*Gent, België*

## Troebel

is het vooruitzicht in tijden van onzekerheden  
waarin opstandige bochten zichtbaar worden  
we raken vast in kolkende gedachten

na het knellen trekken onze armen zich los  
vinden de stroom, meanderen naar plaatsen  
waar het licht en stemmen vrolijk opspringen

helder bij het ontwaken van de dag waarbij  
het slib van twijfel tussen getijden en vragen  
op de bodem verbaasd achterblijft

het leven in een sjaal van seizoenen omarmt  
wat rust geeft, we ruimen afval op, het water  
zuiver en de toekomst zo dierbaar

aan de oevers van deze rivier kijken we hoe  
het natuurschoon ons meeneemt in een boot  
van dromen langs wilgenbossen en krekken.

# Dirk van Stralen, 55

*Dodewaard, Gelderland*

## De Biesbosch

600 jaar een natuur- en watergebied  
met kreken, grienden, bossen en riet.  
Een uniek 'op en neer gaand' zoetwaterparadijs  
door een open verbinding met de zee schoksgewijs.  
Een eb- en vloedwerking strak golvend zilvergrijs.  
Ruige en hoog opgaande wilgenvloedbossen – zeg me na:  
de Biesbosch, het grootste zoetwatergetijdengebied van Europa!

Een Walhalla voor vogels en andere dieren  
door eilandjes, zandplaten en kleine rivieren.  
Met ruimte aan opslag van schoon oppervlaktewater  
in speciaal aangelegde spaarbekkens voor later.  
Water Voor Allen – heerlijk helder – ijsvrij water.  
Ruige en hoog opgaande wilgenvloedbossen – zeg me na:  
de Biesbosch, het grootste zoetwatergetijdengebied van Europa!

Grienden met brandnetels, heksenkruid, kattenstaart,  
harig wilgenroosje en groot- en oranje springzaad.  
De reuzenbalsemien zorgt voor een jungle met bijen,  
zweefvliegen, vlinders en koppeltjes die vrijen.  
In het speelbos springen kinderen over stronken en keien.  
Ruige en hoog opgaande wilgenvloedbossen – zeg me na:  
de Biesbosch, het grootste zoetwatergetijdengebied van Europa!

# Monique Timmermans, 45

*Eersel, Noord Brabant*

## Terug stroomopwaarts

Ze hebben meej machines de stroom kronkelend gemoakt  
Ut moes terug naar de tèt toen ik nog un klèn menneke war  
Ik heb de stroom meej schup en kreuge nog recht gemoakt  
Ze zèn niet goed wijs!  
Zo blèdde toch aan de gang!

Al is de grond, sends de stroom recht is, wel veul dreuger geworre...

Ik moet munne hof tegenworrig bekant iederen dag watter gève  
Da's mar ongemak en het is ok nie goed vur ut gewas  
Als klèn menneke konde sommers in de stroom schôn speulen  
En snoeken vangen; in korte boks tussen bluumkes en brandnetels  
Da kon latter nie mir. Dur het kanalisieren stond-ie dan dik dreug

Mar nou he'n ze meej machines de stroom wir kronkelend gemoakt

Urst docht ik nog: "Wa goan ze toch doen!"  
Mar het is toch genug schôn geworre  
Ik gao d'r meej plezier neffe wandelen  
Dan kék ik nar de bluumkes en bisjes die t'r wir zitte  
Zu'n ze 't nou ôk zu schôn witte te houwe?

Ooit moes ik meej schup en kreuge de stoom recht moaken

Da din we gewôn  
We dochte da dè vuruutgang war  
Bèter vur de boerre, ut land en ôk 'n bietje vur mun eige  
Ik heb meej da gegroaf toch 'n schôn zakcentje bèverdient  
Mar zo ziede mar: "Al verandert alles, watter blè toch nat"

Nat en noddig!

# Herman van Tongerloo, 69

*Zeist, Utrecht*

## Biesbosch

het water loerde  
en haalde uit  
de mannen van Houweningen  
luidden de klokken tot de stroom hen  
meenam naar de zee  
de vrouwen en kinderen van Wolbrands  
werden hun schamele huizen  
uitgesleurd  
en stierven tussen de loeiende koeien  
in doodsnood

er kwam een kanaal  
om het water te verleiden  
en ongemerkt te vangen  
recht toe recht aan

de stroom lijkt gedwee  
de mensen dansen  
en het water wacht tot het genoeg is  
klaar is met de bootjes  
het gepiep op de  
slikplaten biezenvelden en ruigten

het water loert  
en telt de getemde getijden



# Marcel P. Vaandrager, 65

*Werkendam, Noord Brabant*

## Jarig water

Elisabeth, woeste watervrouw,  
wordt 600 jaar.

Tijdens haar geboorte  
verzwolg zij  
zonder mededogen  
nederzettingen  
ecosystemen  
mensen  
met huid en haar.

Water werd  
zwart  
rood  
brak  
ondrinkbaar  
een vloek.

Nu, na eeuwen,  
lijkt de strijd van toen  
alsnog te zijn beslecht.

Het is blijvend eb geworden  
het land wint.

Als triomf  
torenen  
dichtbij het eens zo woeste  
zoute water  
drie immense kommen  
met voor ieder  
schoon drinkwater  
als lange neus  
naar het verleden.

# Kelly Verdonk, 30

*'s Hertogenbosch, Noord Brabant*

## 600 jaar

Iemand hing aan een boomstam  
te wachten tot het tij was  
eb vloed  
eb vloed  
eb vloed

Iemand riep namens alle onschuldigen  
in de oorlog:  
Dankjewel dat je een schuilplaats  
tot alles voorbij was

Iemand fluisterde: Ik wou dat ik de Biesbosch was

Een paar jaar later werd hij de Biesbosch  
Armen houten spanen  
Handen vroege vogels opvarenden zeearenden  
Op zijn rug de zeilhelden en bierdrinkers  
die al jaren in rondjes draaiden

Een hoofd, twee buitenboordplanners  
vogelconcertgangers en beverspooropvangsters  
Wangen die gloeiden  
die laatbloeiers en vroegbloeiers  
Vergroeid zijn de vissers, vergissers  
in een voet (soms is het teveel)

In zijn maag: mannenbaarden  
met pannenkoeken, vers gemaakte,  
rinkelende roepers vogelspotters  
Een hart vol zeemansgroeters

Er was zoveel meer te zien  
Er was zoveel meer  
Er was altijd  
eb vloed eb vloed eb vloed  
Zolang het water maar als thuis  
dan vindt de kust je wel.

# Henk Witjes, 66

*Bergen op Zoom, Noord Brabant*

## Wereldwaterdag

Een woord in een ritmiek  
van rustiek kabbelende golven.  
Bewust groeiende glans  
onder afval van mensen bedolven.

Tekorten en overvloeden  
gevoed door warrig weer.  
Voorkomen van rampspoeden  
Bewust bouwen aan meer.

Gesust geweten denkt terug  
aan zacht vloeiende waterlopen.  
Reine sprankeling van zuiver nat  
dat mensen vurig doet hopen.

Zie daar de ruige rivier  
opgestuwd door het zoute strijden.  
Voorziet de biezen grond  
van uniek zoete getijden.

Gele kleurenpracht in prille lente  
versiert het lange riet.  
De eeuwenoude Biesbosch  
behoudt zijn levenslied.

# Arjan Zuidervliet, 45

*Sliedrecht, Zuid Holland*

## Vloed

Ze lagen samen op de loer  
om te verslinden.  
Doorzichtige sluipmoordenaars  
gereed  
om te veroveren  
mijn dierbaar land.

De zee en de rivier,  
als water en vuur,  
maar als twee druppels water  
bereid  
om - vanuit zijn handen -  
zichzelf over Gods akkers te laten lopen.

En zie nu hier!

Het wilgenvloedbos verzuipt,  
maar bruist van het leven.

# Deel II

## gedichten over water

op alfabetische volgorde

# Marianna Bakker, 66

*Almere, Flevoland*

## Water voor allen?

Een paar stappen verwijderd  
ben ik van die kraan  
waar water warm  
of koud kan uitvallen.

Maar jij...twee emmertjes water  
of jerrycans vol halen  
en pas water krijgen  
vele stappen later.

Water voor allen... realiteit  
in derde wereld landen?  
Water vervuild met olie  
nog meer narigheid.

Water voor mens en dier?  
Water voor allen?...  
door plastic vervuild  
voor vissen ook geen plezier.

Water voor allen?  
een utopie?  
veel stappen te zetten  
die schellen... laat vallen.

Doe er iets aan, toon ballen  
doneer, kom in actie  
tegen hittestress en plastic  
en voor schoon water voor allen!

# Renate van Bemmelen, 40

*Utrecht, Utrecht*

## Water voor allen

Kijk, de waterdragers  
Met tonnen op hun hoofd  
Kilometers lopen naar een waterput  
Wij tappen uit de kraan  
Zoveel schoon water als je wilt

Kijk, de waterbouwers  
Met basalt en waterbouwsteen  
Verzwaren ze onze dijken  
We wapenen ons tegen hoogwater  
Om niet te verdrinken in het blauwe bloed

Kijk, de waterliefhebbers  
Vloeiend in een kano door onze Biesbosch  
Als Sint Elisabethsvloed  
Met haar jeugdliefde aan haar zijde  
Zwaiend naar oma op de rondvaartboot

Kijk, die droogte  
Van drie achtereenvolgende zomers  
Ze verzwakt de dijken, put onze bronnen uit  
Waar is de waterveiligheid en -zekerheid  
Die men voor lief neemt?

Kijk, het klimaat verandert  
Door een ongekende CO<sub>2</sub>-uitstoot  
Van skiën naar korte broek, in één week  
Poolkappen smelten, zeewater stijgt  
Stormen, piekbuien groot

De tijd van omdenken is gekomen  
Water is een bron van leven  
Niet om tegen te strijden  
Maar samen mee te leven  
Onze delta omarmen, geeft allen levensvreugde

# Mari de Bijl, 65

*Heeze, Noord Brabant*

## Water

Water

Vervloekt

Als het ongecontroleerd als regen

Naar beneden valt

Vuisten gebald

Water

Geroemd

Als de felle zon schijnt

op tuin en balkon

Verfrissende bron

Water

besmeurd

Als de heilige auto

Van vuil wordt ontdaan

Modder voortaan

Water

Vermoeid

Stromend hart van alle natuur

Onmisbare drager van kano en otter

Klaar voor de dotter

Water

Geliefd

Als onze kinderen

schaterlachen bij een klaterende beek

Product van de streek

Water

provocerend

brekend van gletsjers

in zee gestort

in de vorm van ijs, veranderend

klimaatbewijs



# Sophia Blyden, 27

*Leiden, Zuid Holland*

## Zoals je was

ik heb het geluid van de zee gemist  
de klotsende golven klinken  
als herinneringen aan een tijd  
waarin zij alles op een rijtje had

als ik mijn ogen sluit en luister  
kan ik haar dan terughalen?

ooit waren haar bewoners  
slechts glibberig en nat  
nu zijn ze hard  
en scherp  
en drup drup drupt het ijs  
de ijsskap af

water voor alles  
maakt de zee thans bekaf

ze huilt

in het zand zal ik haar troosten:  
een woord, een brief, een boek  
ik leg 'ik mis je' neer  
en ik laat een x'je achter

kom terug zee, zoals je – was  
jezelf schoon  
neem een douche  
droog je – af  
en toe  
ach toe:

kom terug zoals je was

# Kees Bongers, 54

*Escharen, Noord Brabant*

## Aquapater

Uw pure vocht het is alsof je in de hemel zijt,  
dankzij u heb ik een naam.

U bent het rijk van deze wereld,  
zonder uw genade geen bestaan

Wij beschermen ons tegen en misbruiken u,  
terwijl we zonder u pas werkelijk vergaan.

U schenkt ons dagelijks brood u bent mijn heil,  
al komt u hier uit de kraan.

Wij vervloeken u als u er bent of wordt gemist  
u vergeeft ons spontaan.

U heeft de vrijheid om ons te kastijden,  
het is aan ons de beproeving te weerstaan

Verlos ons van het kwade en leer ons  
met meer respect voor u om te gaan

Amen.

# Adriaan Deurloo, 80

*Amsterdam, Noord Holland*

## Wereldwater

Er staat een wagentje op Mars  
naar watersporen aan het speuren.  
Van al het water dat daar was  
geen druppel meer! 't Zal je gebeuren!

Nee, beter dan in die woestijn  
kun je toch hier op aarde zijn  
waar driekwart van het oppervlak  
vol water is, zoet, zout of brak  
en je aan brede, trage stromen  
van 't lessen van de dorst kan dromen  
van ieder, ook die nog altijd  
zijn dagen smachtend droogstaand slijt,  
wiens bron leeg of vergiftigd is,  
wiens vijver is vervuild, verpist,  
gestolen is door wie zijn macht  
misbruikt voor louter winstbejag.

Die aarde, waar een straatfontein  
een sprankelend symbool kan zijn  
van leven, welvaart en geluk.  
Dus hef het glas! Dit mag niet stuk!  
En klink en proef! O, helderheid  
die tongfris hoofd en hart verblijdt!

# Aggie Fluitman, 70

*Sint Maartensvlotbrug, Noord Holland*

## Water

Water,  
oer oude vriendin,  
je wervelt door mijn lieve lichaam  
je streelt mijn gezicht als ik door de mist loop  
je bent in mijn adem  
en draagt mijn woorden  
hoog door de lucht

Je bent de zee  
In wiens wijdse omarming  
Ik weerloos  
gewichtloos  
wentel

# Magda Haan, 65

*Brielle, Zuid Holland*

## Gedrenkt in Noordzee zeezout

vloed draagt mij niet meer  
ik ben allang meegevoerd  
door de stroming van een mui

de lucht draagt donker  
woorden blijven niet meer hangen  
help is vloeibaar in paniek

langzaam verdrinken mijn beloftes  
gedrenkt in Noordzee zeezout  
tot niemand mij meer ziet

er rest slecht de herinnering  
dan reis ik overal met je mee

# Aloys Hagen, 77

*Finsterwolde, Groningen*

## 's Graveland

de plee met deksel boven het water  
het plonst zo lekker  
plassen was als muziek  
het holle geluid van de echo  
alle bewoners scheten in de vaart

wasserijen loosde zeep en soda  
de grote kastanje dronk het gulzig  
het water met duizend kleuren  
dat de kastanjes bruin waren  
is op zich heel bijzonder  
de boom stond in onze tuin

vissen dreven dood in de vaart  
het water stonk naar verzopen katten  
wie dacht er aan milieu,  
niemand dacht toen aan later  
met een omweg zwommen de ratten  
energie kwam in zakken zwart goud

nu zoveel jaren later lijkt alles "schoon"  
de vissen zijn weer terug  
wasserijen zijn nu woningen  
riool is aangelegd, alles lijkt nu zo gezond  
hoe dan ook de erfenis blijft voor morgen

# Gerard van Hameren, 60

*Voorburg, Zuid Holland*

## Tsjechov

Het strand is leeg  
de hemel schoongeveegd door  
de vleugels van een zilvermeeuw

de zee is zee  
alleen maar golven  
golven, golven

zee van vóór de woorden  
vóór begrip van water

zee van vóór de namen  
Atoem, Alma, Atahe

alleen maar zee  
de zee, de zee, de zee

en in het zand, onwetend zand  
de stiltekorrels van de eeuwigheid

twee lijnen voetstappen  
een hij, een zij

in wijkend licht  
een zilvermeeuw uit zicht

# Niels Holdert-Nordholt, 21

*Rotterdam, Zuid Holland*

## Waterlichaam

Ik ben gewichtloos in je armen,  
drijf roerloos door je gedachten.  
Onder het oppervlak ben je warmer,  
een kalmte waar ik naar smachtte.

Ik zwem tegen je stroming in,  
en zal huis houden in het oog van je storm.  
Veilige havens en fluisterboten bemannen,  
op de grenzen van je vorm.

Zo bescherm ik je natuur,  
al het leven dat je bezielt.  
600 jaar jouw waterlichaam,  
je schoonheid die allen schoon hield.

Ik kabbel langs je oevers maar geef je de ruimte.  
Dan kan een ander, ook nog even tegen je lichaam aankruipen.



# Tineke Holm, 71

*Haaren, Noord Brabant*

## Water

Als ik genoeg heb van het land  
Gooi ik mijn anker in het zand  
Verankerd door mijn ankerkoord  
Neem ik mezelf aan boord  
Drijvend in zee  
Een zeemeeuw op mijn borst lift mee

Goed drijfvermogen  
Zachtjes sluiten nu mijn ogen  
Heerlijk op mijn rug  
Denk ik jaren terug.

Dromend van de Biesbosch  
Ontstaan zo lang gelee  
Ook daar dat zachte water  
Ruikt anders dan de zee  
Streelt, lonkt ook daar  
Anker overbodig  
Er is geen wijds gevaar  
Komend in het riet misschien  
Is te overzien  
Er zwemt een bever mee  
Als de meeuw op zee

Rivier neemt mij nu bij de hand  
Meandert langs de wallenkant  
Trekt mij door stuwend water  
In geur van vis, gesnater

Nu trekt er iets mij wakker  
Het is mijn ankerkoord  
Ik trek mij aan mijn anker voort

Nu is later  
Water schoon  
Oneindig helder waterveld  
De wereld heeft zich goed hersteld

# Piet Janssen, 77

*Rotterdam, Zuid Holland*

## Waterzucht

we weten van de zee, hoe zij  
langs onze kusten schuimt

de waternetten bij de vloedlijn  
uitwerpt, weer binnenhaalt

en slag na slag opveegt wat rest  
van ons potverterend feest

hoe zij het geplette, gescheurde  
met algenplak bedekte plastic

bijeendrijft in vuilsoepvelden  
en meesleurt in haar cirkelende

stromingen - wegwerpselen  
die meedeinen in het kielzog

van haar getijden en die in de  
maalstroom van knaagwater

en pulverzon verkruiden tot  
planktonklein fijnstof, illusievoer

voor mummelvissen, fopspeen  
voor verwaaide stormvogels

hoe zij in de weidse stilte van  
het waterkerkhof de noodklok

luidt, in eindeloze deining  
zie mij, de zee, de zee, de zee

# Rick Kewal Gademann, 31

*Arnhem, Gelderland*

## Wij zijn het water

de toetsen van elk vlak  
een wisselwerking tussen toen en later  
binnen oevers en geklak  
We vlechten ideeën  
doch verwateren we met haken  
verslinden zeldzame zeeën  
onderweg met kaken  
het ondergewaardeerde water  
zuchtend door troep  
en diens gebater  
een roep na snoep  
een roep over soep  
wij zijn het water  
een deel van een deel  
verdeeld en ongedeeld  
een deel van een deel  
zijn wij het water  
aan ons rust  
een gerepareerde bladzijde  
zijden aan zijden  
een emmer met klagend lijden  
waar tijden ongewenst verglijden  
in uitstel en wellende zorgen  
leven we langs het water  
maar wij zijn het water  
doorweekt vergeten wij  
zuinigheid schaars  
het gebaar  
laten we de zee zijn glans bezorgen  
een tedere toekomst uitbeelden  
en bekleden  
zonder gaten of wormen  
en het water schoon eren  
koesteren en zingen dat we leren  
wij zijn het water  
later en later  
zijn wij het water.

# Ine Kievits, 65

*'s Hertogenbosch, Noord Brabant*

## Tanka

water voor alles  
doorzichtig en afvalloos  
enkel haa-twee-oo

zolang men je met rust laat  
verleid en begeleid je

# Han de Kluijver, 70

*Geervliet, Zuid Holland*

## Een crisis van de verbeelding

Hoog aan de hemel zwarte wolken  
Soms openingen  
De oceaan wordt onrustiger  
Het water is zwart, de golven wit schuim  
De barometer daalt  
De wind trekt aan en geselt de golfruggen  
Cymbalen en basdrums dreunen tegelijkertijd  
Alle geluiden vermengen zich tot een vol, meerstemming geluid  
Alles is in beweging, niets zo ruim als de zee  
Onvermoeibaar, vandaag net als gisteren

Het eb strand, het grensgebied tussen zee en land  
Het ondergraaft elk besef van zekerheid en vastigheid  
De chemische samenstelling verandert  
Het ruikt zout, fris, maar ook naar verrotting  
Een crisis van de verbeelding  
Eerst overmoedig, toen onmachtig  
De zeegeest als een kluwen zeewier  
De zee heeft vele kleuren en een eigen geluid  
De zee redt zich prima  
Maar wij redden het niet zonder haar  
De zee rolt langzaam door, het licht wordt afgebogen

# Méland Langeveld, 61

*Amsterdam, Noord Holland*

## Teloorgang

Als een verdwaalde in eigen stad  
slenter ik langs het strand  
waar het tij stemmen  
naar voren schuift

oudgroen zijn de golven die  
uit het voorbije heden kantelen  
een kreet, een lach, een schrei  
ze buitelen over elkander

kronkelen zich allengs  
door mijn krocht op zoek  
naar de stem van vader

verouderde landschappen  
struin ik af, sperrend  
naar tastbare sporen

vertrouwd beeld van een vuurtoren  
– ooit de baken van zijn leven –  
drijft stilaan aan me voorbij

golven slaan op  
de vloedlijn plat

vullen donkere leegten  
gaten in mijn geheugen

vloeit de mijne in  
de stemloze zijne.

# Lotte Manuel, 17

*Zwolle, Overijssel*

## Waardevol

De vrouw die altijd druppels spaarde  
En ze dan in de zee bewaarde  
Kende de enorme waarde  
Van elke druppel voor de aarde

Want ieder mens  
Ieder dier  
Elke plant  
Drinkt dankbaar uit haar zachte hand  
Voedt het lichaam waar het in belandt  
En houdt zodanig hun leven in stand

Ze staat ook voor betrouwbaarheid  
Eerlijk verdelen  
Veiligheid  
Ze beschermt het  
En ze is bereid  
Dat te doen  
Tot in de eeuwigheid

# Moretti, 62

*Amsterdam, Noord Holland*

## Oneindig

waar ben jij geweest  
voor ik je ontmoet  
in de ochtend  
onder de douche  
vrolijk spetterend  
mijn dag tegemoet

in welke machtige rivier  
heb je de mensen  
aan de oevers verfrist  
welke donkere poelen  
heb je gezien  
waar heb je in ijle luchten  
jezelf tot ijs gemaakt  
lag je jaren opgesloten  
in diepe zeeën  
ondergrondse rivieren  
eeuwige sneeuw

of ben jij de allemansvriend  
die stoffige kelen spoelt  
in de woestijn  
uit gouden kranen stroomt  
in paleizen  
verhitte hoofden koelt  
in verzengende zomers  
als manna uit de hemel valt  
voor wanhopige boeren  
kinderlijk plezier is  
in een tropisch bad

je ontglipt me  
in de ochtend  
en met jou  
al die andere vrolijke  
druppels die mijn  
dag doen beginnen

onstuitbaar de reis  
onzichtbaar het verhaal  
oneindig de waarde  
voor dit bestaan



# Marlies van Noort-van Rijn, 40

*Dordrecht, Zuid Holland*

## Hymne

Kronkelende kreken

Nat riet

Aarde van hen die mij zijn voorgegaan

De rust bij de rivier

Golven rollen naar het zand

Een vogel scheert voorbij

Wilde bloemen langs de kant

De zon op mijn gezicht

Biesbosch waterland

# Lisanne Oldekamp, 32

*Den Haag, Zuid Holland*

## Voor allen

Voor de moerasplant die altijd natte voeten wil  
Voor de kleigrond onder een verzengende zon  
Voor de vrouw met een lege emmer op haar hoofd  
Die kilometers ver loopt

Voor de uitgeputte marathonloper  
Voor de vis op het droge  
Voor de cactus, af en toe een beetje

Voor de heethoofden  
Gewoon, om even af te koelen  
Voor de schaatsers, zodat het kan bevriezen  
Voor de zwemkampioen  
Die het kunstje nog eens wil overdoen

Water. Voor allen.

# Jan Fokke Oosterhof, 46

*Arnhem, Gelderland*

## Hollands rivierenlandschap

Molens aan een einder  
Onder luchten van Rembrandt  
Doorsneden door slootjes  
Ontstaan eilanden in het grasland

Drassige uiterwaarden  
Grazige weiden  
Rijen knotwilgen  
Rivierenlandschap van alle tijden

Sloten die verdwijnen  
Als de zon aan de einder staat  
Als lange zilveren linten  
Een eenzame koe, vervolmaakt de plaat

# Peter Piket, 76

*Den Haag, Zuid Holland*

## De zee is vol

De zee is vol, onzichtbaar vol;  
de zee is ruim, wijd tot over de rand,  
waar het onbekende huist, en het avontuur begint.

De zee is vol eten, vol gekrioel en geritsel;  
vol tanden, bekken en tentakels,  
vol zuignappen en scherpe scharen.  
De zee oogt vredig, bijna altijd zondagmiddag.  
Zij reinigt des welvaarts vuiligheid;  
zij eet, zeeft en poept de oplossing  
voor veel chronische afvalproblemen.  
Het allerkleinste schepsel  
doet de subtielste was.  
Totdat helderheid ontstaat  
als geschenk aan de bescheidenheid,  
die de volmaaktheid nastreeft.

# Jozua van der Ploeg, 47

*Egmond-Binnen. Noord Holland*

## De zee

Op de grens tussen hemel en zee,  
deinen op de zeespiegel  
ontelbare mijmeringen.  
Zachte zonnestralen verlichten  
mijn dierbaarste herinneringen.

Het zilte zand zuigt mij los,  
uit de greep van het alledaagse,  
de wind speelt, streelt mijn gezicht.  
Ze maakt iets los en voert het mee  
voorbij het einde van mijn zicht.

Wat is daar toch, achter die horizon?  
waar gedachten ongehinderd  
worden opgenomen in het zilte.  
Gedragen door het ruisen,  
maar meer nog, door de stilte.

# Lucie Putzeijs, 77

*Aalter, België*

## Water

Gekwetst, geschonden,  
lest zij onze dorst nog elke dag,  
en wordt door ons minachtend bejegend.

Laat ons het water omhelzen,  
liefhebben en dankbaar zijn  
voor elke druppel die de natuur ons aanbiedt.

Water verliest nooit zichzelf  
het zal niet antwoorden  
maar wordt de vragen nooit moe.

Laat tranen golven worden  
om het leven in onze zeeën  
de kans te geven zich te herstellen.

De cello speelt droevig.

# Theo Rodermans, 74

*Rotterdam, Zuid Holland*

## Rotterdamrijm

Lopend langs de Delftse Schie  
zie ik een AHTas stroomafwaarts gaan

Lopend langs de Delftse Schie  
zie ik een mondkapje tegen de oever staan

Lopend langs de Delftse Schie  
zie ik de resten van een maaltijd drijven

Meeuwen krijsen om de laatste hap

Lopend langs de Delftse Schie  
zie ik zwerfvuil aangespoeld en neergegooid

Een poppenbeen  
En honderd peuken om me heen

Een blikje en een flesje  
De geur van water geef ik een zesje

Zwemmen zal ik hier zeker niet doen  
Oh, daar zie ik een oude schoen

Een wattenstaafje  
Een sigarettendoosje  
Een aansteker en nog een  
Een rietje oranje van kleur  
Een pak luiers  
Een snoeppapiertje  
Een prop aluminiumpapier

Enzovoort  
Ik vind het ongehoord

En jij?

# Tineke van Roozendaal, 70

*Oude Bildtzijl, Friesland*

## Het water komt haar tot aan de lippen

bang om zich aan koud water te branden  
waant ze zich een warme zee  
om als een vis in te kunnen landen  
ze trekt het paard met zich mee

het is water en melk, melk en water  
de vrucht maakt van een één een twee  
de zorgen om haar zee, nu en later  
ze zucht bij de eerste wee

schoon water vloeie naar een schone zee  
Biesbosch, Wadden, IJsselmeer  
milieuorganisaties werken mee  
is er al een ommekeer

denkt de politiek wel over later  
over het milieu en de zee  
over de dijken, het wassend water  
wat krijgt haar kind ervan mee

is het een storm in een groot glas water  
is het een ernstig gevaar  
is het hoe meer vis, hoe droever water  
voor haar zijn de rapen gaar!



# Gerard Scharn, 74

*'s Hertogenbosch, Noord Brabant*

## Aggregatietoestanden

water is leven en beweging plezier  
voor zeiler en surfer brood op de  
plank voor schipper en pontbaas  
ijs laat schaatsers zwieren en stoom  
geeft kracht aan trein en boot al is  
dit heden pure nostalgie  
de mens is half water half droge stof  
maar blijft een sof want weet niet hoe  
te voorkomen dat hij natte voeten krijgt  
of van dorst verdrogen zal in de zandwoestijn  
waar eens een regenwoud groeide

# Eveline Schipmolder, 13

*Teteringen, Noord Brabant*

## Water op de intensive care

Tijd zorgt voor kennis is wat ze zeggen,  
Maar er is een ding waar ik mijn vinger niet op kan leggen,  
'knowledge is power' dus als we het hebben over kracht,  
Dan is er een iemand die ons allemaal uitlacht,  
Iemand die niemand kan stoppen,  
Niet eens de slimste koppen,  
We bouwen dijken,  
Maar het water, kan het zo omstrijken,  
Maar nu heeft het water pijn,  
Denk je echt: 'plastic dat vindt water fijn?',  
We moeten het water helpen,  
Want als het water boos wordt, moeten we de boosheid stelpen.

# Erna Speek, 64

*Epe, Gelderland*

## Eerste huis

Het was een eerste huis  
als alle eerste huizen en  
als geen enkel ander huis  
en ook al eens bewoond.  
Het wiegde bovenaards  
een oceaen.

Er was geen maan  
geen eb geen vloed.  
Het zong in baren  
aardedonker vol.

Daar deinde jij circulair  
geworteld en aangeliynd.  
Je waste en gedijde  
in je bloedeigen biotoop.  
Tot plots -  
Je bedding verdween  
gorgelend in een enge trog.  
De kustlijn kromp ineen  
- o wee o wee -  
stuwde jou door dat nauw  
schollen schoven  
weken en dreven  
je een helle ruimte in.

Je landde  
in gewassen handen.  
Je schrok je longen open  
schreide rivieren uit hun bron.  
De streng werd doorgesneden  
de stroom gestelpt en ingedamd.  
Je werd aangelegd en omarmd.  
Je mond zocht en zoog  
zilt verdronk in zoet.

En je vergat.

# Annemarie Steenbergen, 50

*'s Hertogenbosch, Noord Brabant*

## Hoe een ijsbeer volwassen werd

Waarom onze gletsjers huilden  
vroeg je, je zag hun zoute tranen  
zoetjes druppelen in de zee  
verdriet dat slijt zoals toppen smelten  
papa neemt geen vis meer voor je mee

Water ging vloeibaar mee op reis  
zie je, eens gloorden grootse gletsjers  
maar in de veel te hete zon  
ging water te snel in zee met mensen  
papa heeft alleen plastic bouillon

Het laat de meeste mensen koud  
weet je, nu onder onze voeten  
schuren schotten vaker bruin  
het leven is hier lopen op glad ijs  
papa's wereld werd een dierentuin

# Kees van den Tol, 54

*Dordrecht, Zuid Holland*

## Waterpest

De St.Elisabethsvloed  
was best een probleem  
maar Chemours verpest alles  
en iedereen.

# Robin Veen, 67

*Amsterdam, Noord Holland*

## Dagdroom

Het water zingt van kinderen.  
Hun stemmen spetteren hoog op.  
In de verte mijmeren de afgemeerde schepen.  
Op het terras vlindert de geur van vers gezette koffie.

Het murmelt van mensen in de zon.  
De zomer klotst en kabbelt in mijn oor.  
De stad heeft zich in zwijgen neergelegd.  
Ik prik met mijn vork in een stukje geluk.

Zachtjes mompelt een bootje voorbij.  
Een briesje fluistert me de stilte toe  
en ik stroom mee in een dagdroom naar zee,  
mond uit in de schoonheid van het eindeloze water.

# Tryntsje van der Veer, 60

*Burgum, Friesland*

## O schoon water

o schoon water  
sprankelend stromend  
voorland van dromen  
draag mij

jij golvend bekken  
zes eeuwen ruisend  
voed mijn longen  
sterk mij

zo speels en bruisend  
vol wind en water  
slijk en oever  
baar mij

laat mij hier zijn aangeland  
herberg vaste gast en passant  
wees een kraamkamer voor later  
o schoon water

laat mij zingen in het riet  
zweven boven rivieren  
drijven op een onderstroom  
o schoon water

als ik eenmaal opgedroogd  
bruggen bouw over stil water  
genageld ben aan deze plek  
voor later

als ik dan in vogelvlucht  
vingers zie het zand de bomen  
palm en armen afgebiesd  
geef water

laat mij stromen  
waai mijn hoofd  
bind mijn handen  
vul mijn schoot

opdat met de getijden  
alle monden drinken  
zuiver zoet en zilt  
eindeloos schoon water"

# Jaap van Velzen, 73

*Vlissingen, Zeeland*

## Bruisende liefde

Ik zou je het liefste  
de zee willen schenken

Die altijd luistert  
en rolt

Je bedient op je wenken

Die tegen je fluistert  
op je wacht

Je begromt en bonkt

Die aan je trekt  
en naar je lonkt

Die uiteen spat

In een al  
maar durend

Zilt festijn

Die wispelturig maar gul  
je minnaar wil zijn



# Rosa Vendel, 29

*Alkmaar, Noord Holland*

## Schillen

Zoals mijn grootmoeder vroeger aardappels waste en schilde,  
zo leefde zij:

Kalm, zorgvuldig,  
haar blik niet verder reikend dan  
tot aan de rand van de pan.

Met scherpe stem gebood zij mij de aardappels  
zo dun mogelijk te schillen.  
Een kunst die je jong leren moest  
tot je oud genoeg was het te begrijpen.

Ik ben nu oud genoeg.  
Ik heb al lang genoeg geleefd om ernaar te verlangen  
tot aan de rand van de pan  
tevreden te kunnen zijn.

En tegelijk nog te kort om te begrijpen  
waar het ophoudt  
waar het heen wil

waar echte heling de plaats inneemt  
van het oppervlak,  
het schuim op de golven  
-dat wit lijkt maar vuilgroen is voor wie langer kijkt-.

Zo zou ik de wereld in mijn hand willen leggen:  
kalm en zorgvuldig  
alle vuilheid van haar weg te wassen.  
Haar te schillen.

Maar dun,  
zó dun,  
dat niets verloren gaat.

# Joëlle Vergroesen, 26

*Boskoop, Zuid Holland*

## Zeldzame eindige emulsie

Zeer regelmatig kentert  
Eb in vloed, gelijk,  
Emoties op een kleuropallete.

Zeer rustig waant zij zich een baan en met  
Eenvoudige bewegingen en tamelijk  
Elegant, is de zee prachtig als zij het strand entert.

Zonder vermenging van water en zand,  
Eenkleurig, helder en licht van tint,  
Egaal, is de zee prachtig en zo sereen.

Zonder golven, vlak en met alleen  
Een licht vloeiende beweging door de wind,  
Eendrachtig, is de zee prachtig zonder schuimkoppen en trammelant.

Zomaar kan zij omslaan, gelijk het weer,  
Evolueert zij in tot een woest kolkend geheel,  
Escalerend, is de zee prachtig zo tomeloos.

Zeer hoge golven treffen elkaar genadeloos,  
Eigenzinnig zoals zij beweegt, totaal uit het gareel,  
Epaterend, is de zee prachtig in deze sfeer.

Velen onderwaarden haar pracht en schoonheid,  
Uiterst ernstige vervuiling bedreigt haar huidige bestaan,  
Intens zonde zou het zijn haar ongewoonheid,  
Langzaam verloren te laten gaan.

# Annet Zaagsma, 49

*'t Lage van de Weg, Groningen*

## Schoonheid voor alles

dat wat anderen wegdoen  
dobbert mijn gezichtsveld in  
dat wat op is, wat leeg is  
wat weg kan  
voegt zich in mijn chaos  
op weg naar huis

in plaats van uitgelaten alleen leeg te bruisen  
kolk ik rond in afnemende lichtdoorlaatbaarheid  
volg een bont uitgedoste polonaise van vrolijk bedrukt zak en blik  
achter een carnavaleske fanfare aan fatale ftalaten

zonder illusie van een geruimd veld zonder drijfvuil  
huil ik alles los van de kant  
water is  
medium van properheid

ik vocht ooit aan de bron tussen de bedrijven door  
dump nu één en ander aan het eindpunt  
begin een nieuw leven als grondstof  
met schoonheid als leidend argument

# Gerda Zachariasse, 72

*'s Hertogenbosch, Noord Brabant*

## Rivierdelta

Geschiedenis zit al 600 jaar in mij verweven  
van kop tot staart ben ik,  
water  
weiland  
biezen  
bos  
en riet  
mijn biezen heb ik al gepakt,  
samen met wat tij  
de rest is gebleven.

Bomen zetten hier hun hakken in mijn zand,  
zwierend met takken naar al dat natte,  
zodat het bijna kussen lijkt.

Water voert voortdurend  
schimmenspelen op  
na iedere kreek, na iedere bocht.

Bevers knagen  
aan alles dat naar wilgen ruikt.  
Van blauwborst, arend tot nachtegaal,  
van lis, moeraskruid tot berenklauw  
vanaf het water,  
lopend of op de fiets,  
voedsel voor ieders oog.  
Mijn stiltegebied.

# Afrida Adema Zijlstra, 21

*Leeuwarden, Friesland*

## Ziek water

ik weet nog dat ik viel op jou  
en toen in jou naar beneden zakte  
zo hard als je bent in de decemberkou  
en hoe je soms tekort komt in droge vlakten  
zo schoon als je was in het verleden  
laat je in lentes alles groeien en bloeien  
zorgde je voor al het leven  
rijk en vruchtbaar wil je vloeien  
toch verwaarlozen wij je in het heden  
hebben wij de spiegels uit balans gehaald  
terwijl je ons zoveel hebt gegeven  
voelt het alsof wij hebben gefaald  
je lijkt zo vervuild en ziek  
wat zijn dit voor zaken  
waar ligt onze ethiek  
als we haar niet bewaken, maar wel zoveel blijven vragen  
de bronnen van het leven zullen we moeten verzorgen  
laten wij de verantwoordelijkheid gaan dragen  
zodat wij kunnen werken naar een gezonder morgen

# Dichters index

<b>A</b>		<b>H</b>	
<i>Arnouts, Guus</i>	1	<i>Haan, Magda</i>	20
<b>B</b>		<i>Hagen, Aloys</i>	21
<i>Bakker, Marianna</i>	13	<i>Hameren, Gerard van</i>	22
<i>Bemmelen, Renate van</i>	14	<i>Holdert-Nordholt, Niels</i>	23
<i>Bijl, Mari de</i>	15	<i>Holm, Tineke</i>	24
<i>Blyden, Sophia</i>	16	<b>J</b>	
<i>Bongers, Kees</i>	17	<i>Janssen, Piet</i>	25
<b>C</b>		<b>K</b>	
<i>Cools, Hilde</i>	2	<i>Kewal Gademann, Rick</i>	26
<b>D</b>		<i>Kievit, Wim de</i>	4
<i>Deurloo, Adriaan</i>	18	<i>Kievits, Ine</i>	27
<b>E</b>		<i>Kluijver, Han de</i>	28
<i>Elemans, Hein</i>	3	<b>L</b>	
<b>F</b>		<i>Langeveld, Méland</i>	29
<i>Fluitman, Aggie</i>	19	<b>M</b>	
		<i>Manuel, Lotte</i>	30
		<i>Moretti</i>	31

# Provincie index

## NEDERLAND

### FLEVOLAND

· Almere: 13

### FRIESLAND

· Burgum: 46  
· Leeuwarden: 52  
· Oude Bildtziyl: 39

### GELDERLAND

· Arnhem: 26 en 34  
· Dodewaard: 6  
· Epe: 42

## GRONINGEN

· Finsterwolde: 21  
· 't Lage van de weg: 50

## NOORD-BRABANT

· Bergen op Zoom: 11  
· Breda: 1  
· Eersel: 7  
· Esharen: 17  
· Haaren: 24  
· Heeze: 15  
· 's-Hertogenbosch: 10, 27, 40, 43 en 51  
· Sint Michielsgestel: 3  
· Teteringen: 41  
· Werkendam: 9

**N**  
*Noort-Van Rijn, Marlies van* 32

**O**  
*Oldekamp, Lisanne* 33  
*Oosterhof, Jan Fokke* 34

**P**  
*Piket, Peter* 35  
*Ploeg, Jozua van der* 36  
*Putzeijs, Lucie* 37

**R**  
*Rodermans, Theo* 38  
*Roosendaal, Tineke van* 39

**S**  
*Scharn, Gerard* 40  
*Schipmølder, Eveline* 41  
*Speek, Erna* 42  
*Steenbergen, Annemarie* 43  
*Stercke, Erika de* 5  
*Stralen, Dirk van* 6

**T**  
*Timmermans, Monique* 7  
*Tongerloo, Herman van* 8  
*Tol, Kees van den* 44

**V**  
*Vaandrager, Marcel P.* 9  
*Veen, Robin* 45  
*Veer, Tryntsje van der* 46  
*Velzen, Jaap van* 47  
*Vendel, Rosa* 48  
*Verdonk, Kelly* 10  
*Vergroesen, Joëlle* 49

**W**  
*Witjes, Henk* 11

**Z**  
*Zaagsma, Annet* 50  
*Zachariasse, Gerda* 51  
*Zuidervliet, Arjan* 12  
*Zijlstra, Afrida Adema* 52

## **NOORD-HOLLAND**

- Alkmaar: 48
- Amsterdam: 18, 29, 31 en 45
- Egmond-Binnen: 36
- Sint Maartensvlotbrug: 19

## **OVERIJSEL**

- Zwolle: 30

## **UTRECHT**

- Zeist: 8
- Utrecht: 14

## **ZEELAND**

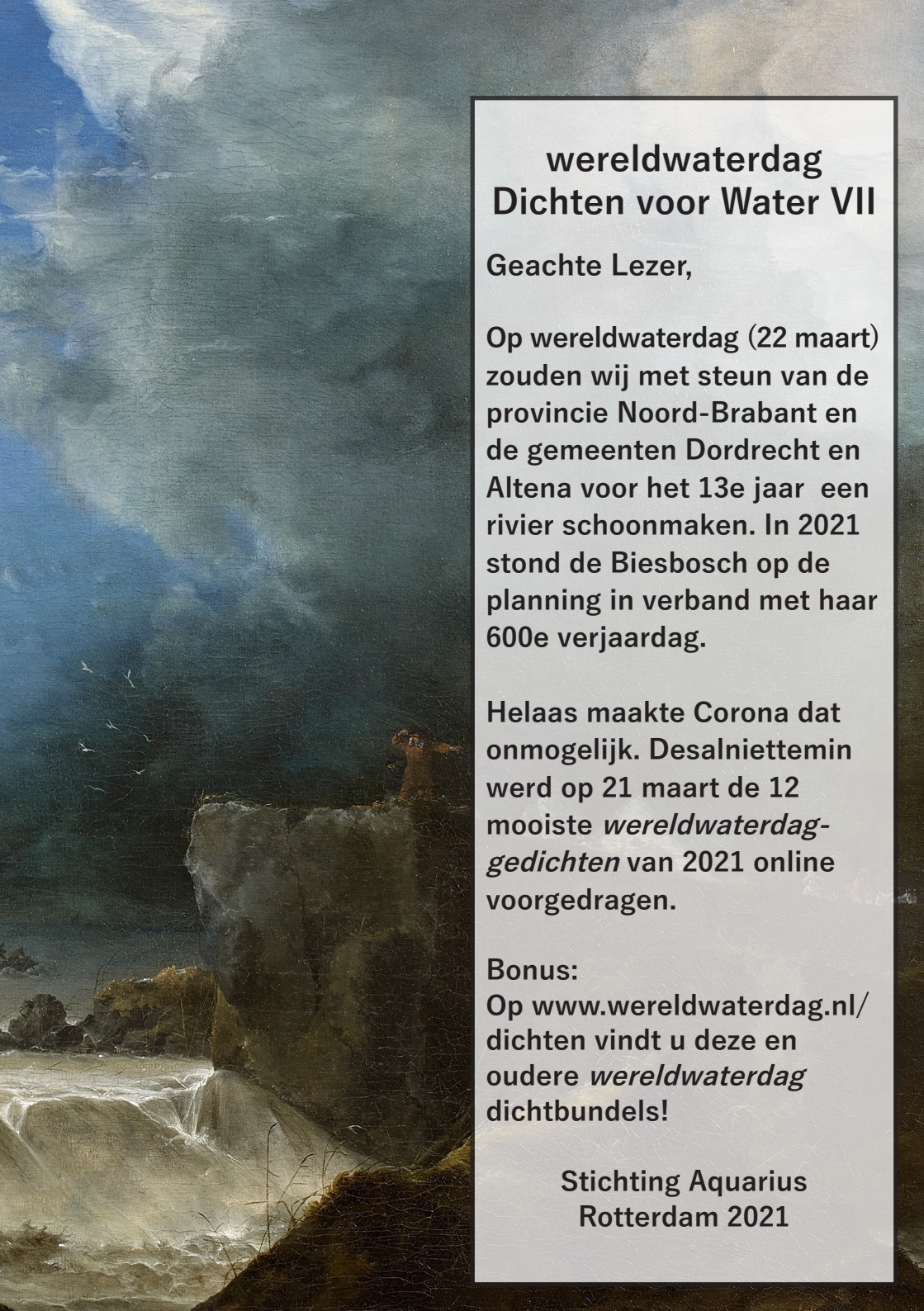
- Vlissingen: 47

## **ZUID-HOLLAND**

- Boskoop: 49
- Brielle: 20
- Den Haag: 33 en 35
- Dordrecht: 32 en 44
- Geervliet: 28
- Leiden: 16
- Oud Beijerland: 4
- Rotterdam: 23, 25 en 38
- Sliedrecht: 12
- Voorburg: 22

## **BELGIË**

- Aalter: 37
- Gent: 5
- Melsele: 2



## wereldwaterdag Dichten voor Water VII

Geachte Lezer,

Op wereldwaterdag (22 maart) zouden wij met steun van de provincie Noord-Brabant en de gemeenten Dordrecht en Altena voor het 13e jaar een rivier schoonmaken. In 2021 stond de Biesbosch op de planning in verband met haar 600e verjaardag.

Helaas maakte Corona dat onmogelijk. Desalniettemin werd op 21 maart de 12 mooiste *wereldwaterdaggedichten* van 2021 online voorgedragen.

Bonus:

Op [www.wereldwaterdag.nl/](http://www.wereldwaterdag.nl/) dichten vindt u deze en oudere *wereldwaterdag* dichtbundels!

Stichting Aquarius  
Rotterdam 2021